

**Małgorzata Chodakowska - polska rzeźbiarka
mieszkająca w Dreźnie od 27 kwietnia zaprezentuje
swoje rzeźby na wystawie „Przebudzenie” w
salach Pałacu Królewskiego oraz w pałacowym
ogrodzie. Wystawa czynna od 27 kwietnia do 1
września 2019.**



baner_Chodakowska_ fot. mat. prasowe

Przebudzenie w Pałacu Królewskim – wystawa Małgorzaty
Chodakowskiej

Małgorzata Chodakowska to polska rzeźbiarka urodzona w 1965 roku w Łodzi, na co dzień mieszkająca i tworząca w Dreźnie. Studiowała na Wydziale Rzeźby Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie oraz na Akademii Sztuk Pięknych w Wiedniu. Jej rzeźby wykonane w drewnie bądź brązie, szczególnie z cyklu Fontanny, od lat cieszą się szerokim uznaniem publiczności oraz krytyków sztuki. Swoje prace prezentowała m.in. w Wiedniu, Berlinie, Sankt Petersburgu czy Tokio.

Przebudzenie w Pałacu Królewskim – wystawa Małgorzaty
Chodakowskiej



fot. T. Gasiór/MMW

Przebudzenie w Pałacu Królewskim – wystawa Małgorzaty
Chodakowskiej

Małgorzata Chodakowska, obfitość fot. mat. prasowe

Zwyczajem dawnych mistrzów w poszukiwaniu inspiracji artystka odwiedziła wiele miejsc w Europie i na innych kontynentach. Miejsce urodzenia, zamieszkania, a także wspomnienia licznych podróży w połączeniu z warsztatową biegłością i niewątpliwym talentem, ukształtowały sztukę Małgorzaty Chodakowskiej. W swojej twórczości pozostała jednak wierna klasycznym kanonom rzeźbiarskim, stąd jej prace przywodzą na myśl dzieła dawnych mistrzów. O swoich rzeźbach, głównie przedstawiających kobiety sama mówi, że stara się nimi prowokować do myślenia, pokazywać kobiecą dumę, siłę i godność, ale też potrzebę opieki. Aby nadać im dodatkowe walory estetyczne często ożywia je przy pomocy wody, która jest ich integralną częścią, tworząc elementy stroju czy cechy urody.

Przebudzenie w Pałacu Królewskim – wystawa Małgorzaty
Chodakowskiej



Przebudzenie w Pałacu Królewskim – wystawa Małgorzaty
Chodakowskiej

malgorzata_chodakowska_napięcie fot. mat. prasowe

Wystawa rzeźb Małgorzaty Chodakowskiej obejmie kilka przestrzeni Pałacu Królewskiego. Część z nich zostanie wyeksponowana w barokowym ogrodzie. Tu, w samym sercu miasta, w sąsiedztwie jedynej zachowanej we Wrocławiu barokowej fontanny – chłopca z delfinem, będą stanowić one nie tylko plenerowy pokaz sztuki współczesnej, ale również przywoływać na myśl wielowiekowe tradycje tworzenia dzieł sztuki przeznaczonych do ogrodowej ekspozycji. Dzięki tej wystawie Wrocław dołączy do grona miast, które wykorzystują swoje parki i ogrody również jako przestrzenie wystawiennicze. Dopelnieniem dla tego plenerowego pokazu będą rzeźby eksponowane w salach Pałacu Królewskiego, również te, które stały się inspiracją dla okazałych rzeźb – fontann. Do wystawy wydany został katalog.

Przebudzenie w Pałacu Królewskim – wystawa Małgorzaty
Chodakowskiej



Przebudzenie w Pałacu Królewskim – wystawa Małgorzaty
Chodakowskiej

małgorzta_chodakowska_przebudzenie_2018.jpg fot. mat. prasowe

Wystawa płatna – 15 PLN (bilet normalny), 10 PLN (bilet ulgowy)

Pałac Królewski, ul. Kazimierz Wielkiego 35

Źródło: Muzeum Miejskie Wrocławia